

JAIN VISHVA BHARATI INSTITUTE, LADNUN

(DEEMED UNIVERSITY)

RESEARCH ELIGIBILITY TEST (RET) - 2017

PAPER – II (CONCERN SUBJECT)

SANSKRIT

DATE OF EXAMINATION : JULY 27, 2017

ROLL NO. :

SIG. OF INVIGILATOR

TIME : 01.30 HOURS

MARKS : 75 X 2 = 150

NOTE :

1. All questions are compulsory and of objective type. / सभी प्रश्न अनिवार्य एवं वस्तुनिष्ठ हैं।
2. All questions carry equal marks. / सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
3. Only one answer is to be given for each question./प्रत्येक प्रश्न का एक ही उत्तर देना है।
4. If more than one answer is marked, it would be treated as wrong answer. / एक से अधिक उत्तर देने की दशा में प्रश्न के उत्तर को गलत माना जायेगा।

1. तस्मा इदम् – इत्यत्र सन्धिच्छेदः –
(अ) तस्मात् इदम् (ब) तस्मै इदम्
(स) तस्मिन् इदम् (द) तस्माद् इदम्
()
2. गो+इन्द्रः – इत्यत्र सन्धिः –
(अ) गाविन्द्रः (ब) गविन्द्रः
(स) गो इन्द्रः (द) गवेन्द्रः
()
3. अधोलिखितेषु साधुः –
(अ) वाङ्मयम् (ब) वाङ्मयम्
(स) वाङ्मयम् (द) वाक्मयम्
()
4. मूर्धन्यस्थानीयो वर्तते –
(अ) वकारः (ब) नकारः
(स) रेफः (द) भकारः
()
5. इकारस्य समग्रभेदाः सन्ति :-
(अ) षट् (ब) अष्टादश
(स) द्वादश (द) त्रयः
()

6. अन्तः+रुचिः इत्यत्र सन्धिः –
 (अ) अन्तारुचिः (ब) अन्तरुचिः
 (स) अन्तोरुचिः (द) अन्तरुचिः
 ()
7. नित्यसन्धिर्न भवति :-
 (अ) समासे (ब) एकपदे
 (स) वाक्ये (द) धातु-उपसर्गयोः
 ()
8. सन्धि-अभावस्थलं वर्तते –
 (अ) सः+याति (ब) देवः+गतः
 (स) पितृ+अर्थः (द) मुनी+एतौ
 ()
9. युगकर्मकारकस्य (द्विकर्मकारकस्य) उदाहरणं वर्तते –
 (अ) नित्यं वन्दनां करोति (ब) अजां ग्रामं नयति
 (स) मन्दं मन्दं हसति (द) सरसं भोजनं करोति
 ()
10. कारकनियमानुसारं साधु प्रयोगः –
 (अ) शास्त्रं विद्वान् (ब) शास्त्रस्य विद्वान्
 (स) शास्त्राणां विद्वान् (द) शास्त्रेषु विद्वान्
 ()
11. कारकाणां संख्या स्वीकृता –
 (अ) अष्टौ (ब) सप्त (स) पञ्च (द) षट्
 ()
12. कारकं भवति –
 (अ) वाक्यप्रयुक्तपदवैशिष्ट्यम् (ब) क्रियानिमित्तम्
 (स) शब्दप्रयोगनियामकम् (द) व्यक्तिविशेषताबोधकम्
 ()
13. दिवि देवाः – इत्यत्र सप्तम्यामाधारो वर्तते –
 (अ) वैषयिकः (ब) नैमित्तिकः
 (स) औपश्लेषिकः (द) सामीप्यकः
 ()
14. घनश्यामः इत्यत्र समासो वर्तते –
 (अ) अव्ययीभावः (ब) कर्मधारयः
 (स) तत्पुरुषः (द) बहुव्रीहिः
 ()

15. चन्द्रवदना – इत्यत्र समासो वर्तते –
 (अ) द्विगुः (ब) तत्पुरुषः
 (स) अव्ययीभावः (द) बहुव्रीहिः
 ()
16. अलुक्-समासस्य उदाहरणं वर्तते –
 (अ) धनुर्हस्तः (ब) मातापितरौ
 (स) आत्मनेपदम् (द) वर्षारत्रः
 ()
17. सत्योदयम्-इत्यत्र धातोः प्रत्ययो जातः –
 (अ) क्यप् (ब) य-प्रत्ययः
 (स) क्विप् (द) अण्-प्रत्ययः
 ()
18. बुधः इत्यत्र कृदन्तप्रत्ययो जातः –
 (अ) अच्-प्रत्ययः (ब) ट-प्रत्ययः
 (स) ड-प्रत्ययः (द) क-प्रत्ययः
 ()
19. कृदन्तप्रत्ययान्तं रूपं वर्तते –
 (अ) श्रुतिः (ब) अन्यथा
 (स) माली (द) भास्वान्
 ()
20. साहित्यदर्पणस्य कर्ता वर्तते –
 (अ) दण्डी (ब) विश्वनाथः
 (स) अभिनवगुप्तः (द) मम्मटः
 ()
21. जयदेवस्य कृतिर्वर्तते –
 (अ) ध्वन्यालोकः (ब) दशरूपकम्
 (स) काव्यादर्शः (द) चन्द्रालोकः
 ()
22. ध्वनिसंप्रदायस्य प्रवर्तक आचार्यो वर्तते –
 (अ) आनन्दवर्धनः (ब) कुन्तकः
 (स) क्षेमेन्द्रः (द) विश्वनाथः
 ()

23. कादम्बरी रचना प्रसिद्धा –
 (अ) मुक्तककाव्यरूपेण (ब) गीतिकाव्यरूपेण
 (स) गद्यकाव्यरूपेण (द) सन्देशकाव्यरूपेण
 ()
24. रत्नावली-नाटिकायाः कर्ता वर्तते –
 (अ) भासः (ब) श्रीहर्षः
 (स) सुबन्धुः (द) विशाखदत्तः
 ()
25. सर्वापेक्षया अर्वाचीनः कविर्वर्तते –
 (अ) भवभूतिः (ब) अश्वघोषः
 (स) अम्बिकादत्तव्यासः (द) कालिदासः
 ()
26. नीतिशतकग्रन्थस्य रचयिता वर्तते –
 (अ) चाणक्यः (ब) मुरारिः
 (स) श्रीहरिदत्तः (द) भर्तृहरिः
 ()
27. काव्येषु अर्वाचीनं भवति –
 (अ) उद्धवशतकम् (ब) आर्यासप्तशती
 (स) हनुमन्नाटकम् (द) प्रबोधचन्द्रोदयः
 ()
28. नलचम्पूकाव्यस्य रचयिता वर्तते –
 (अ) सोमदेवः (ब) वेंकटाध्वरिः
 (स) त्रिविक्रमभट्टः (द) मुरारिः
 ()
29. महाभारते पर्वसंख्या वर्तते –
 (अ) दश (ब) अष्टादश
 (स) विंशतिः (द) चतुर्दश
 ()
30. निरुत्तग्रन्थस्य रचयिता वर्तते –
 (अ) पाणिनिः (ब) भर्तृहरिः
 (स) यास्कः (द) सायणः
 ()
31. वेदभाष्यस्य रचयिता प्रथितः –
 (अ) सायणः (ब) शंकराचार्यः
 (स) वेदव्यासः (द) मल्लिनाथः
 ()

32. दृश्यकाव्यं नास्ति –
 (अ) नाटकम् (ब) मुक्तककाव्यम्
 (स) प्रकरणम् (द) ईहामृगः
 ()
33. शोकः श्लोकत्वभागतः – इत्युक्तिः ग्रन्थस्य विषये वर्तते –
 (अ) उत्तररामचरितम् (ब) महाभारतम्
 (स) वाल्मीकिरामायणम् (द) मेघदूतम्
 ()
34. उपमा-अर्थगौरव-पदलालित्येतित्रयं विभर्ति –
 (अ) कुमारसम्भवम् (ब) नैषधम्
 (स) किरातार्जुनीयम् (द) शिशुपालवधकाव्यम्
 ()
35. 'जयः' इति नाम्नाऽपि प्रसिद्धयति –
 (अ) महाभारतम् (ब) शिवराजविजयम्
 (स) स्मृतिग्रन्थः (द) सेतुबन्धकाव्यम्
 ()
36. सर्वोपनिषदो गावः, दोग्धा गोपालनन्दनः – इतिवचनेन संकेतितो ग्रन्थो वर्तते –
 (अ) धर्मशास्त्रम् (ब) ब्रह्मसूत्रम्
 (स) भगवद्गीता (द) पुराणसाहित्यम्
 ()
37. कविशूद्रकस्य कृतिर्वर्तते –
 (अ) मृच्छकटिकम् (ब) नागानन्दनाटकम्
 (स) चन्द्रालोकः (द) ऋतुसंहारः
 ()
38. आदिकविपदेन अभिहितः –
 (अ) कालिदासः (ब) व्यासः
 (स) अश्वघोषः (द) वाल्मीकिः
 ()
39. नलदमयन्तीवर्णनं काव्ये वर्तते –
 (अ) कुमारसम्भवे (ब) रघुवंशे
 (स) वाल्मीकिरामायणे (द) नैषधे
 ()

40. कालिदासस्य नाट्यकृतिः वर्तते –
 (अ) अभिज्ञानशाकुन्तलम् (ब) उत्तररामचरितम्
 (स) मृच्छकटिकम् (द) नागानन्दनाटकम्
 ()
41. शिशुपालवधकाव्यस्य कर्ता वर्तते –
 (अ) भारविः (ब) कालिदासः
 (स) माघकविः (द) भट्टिः
 ()
42. कुमारसम्भवे वर्णनमस्ति –
 (अ) पाण्डवानाम् (ब) दमयन्त्याः
 (स) राज्ञो दिलीपस्य (द) कुमारोत्पत्तेः
 ()
43. अष्टतनु-ईश्वरस्य स्तुतिः मंगलाचरणे विहिता –
 (अ) वाल्मीकिरामायणे (ब) अभिज्ञानशाकुन्तले
 (स) उत्तररामचरिते (द) किरातार्जुनीये
 ()
44. नैषधीयचरितकाव्यस्य रचयिता वर्तते –
 (अ) दण्डी (ब) मुरारिः
 (स) बाणभट्टः (द) श्रीहर्षः
 ()
45. सहसा विदधीत न क्रियाम् – इति पद्यं वर्तते –
 (अ) भारविकवेः (ब) श्रीहर्षस्य
 (स) कालिदासस्य (द) माघकवेः
 ()
46. आषाढस्य प्रथमदिवसे – इत्यादिपद्यं वर्तते –
 (अ) उत्तररामचरिते (ब) कादम्बर्याम्
 (स) मेघदूते (द) कुमारसम्भवे
 ()
47. मन्दाक्रान्ता-छन्दसि काव्यस्य रचना विहिता –
 (अ) हनुमन्नाटकस्य (ब) मेघदूतस्य
 (स) सेतुबन्धस्य (द) नीतिशतकस्य
 ()
48. अर्थो हि कन्या परकीय एव – इति श्लोकोक्तिः वर्तते –
 (अ) उत्तररामचरिते (ब) कुमारसम्भवे
 (स) मेघदूते (द) अभिज्ञानशाकुन्तले
 ()

49. कुमारसम्भवम् – इत्यत्र कुमारशब्देन अभिप्रेतः –
 (अ) कार्तिकेयः (ब) गणेशः
 (स) भरतः (द) शिवः
 ()
50. वागर्थाविव सम्पृक्तौ – इत्यादिपद्यं प्रारम्भे वर्तते –
 (अ) कुमारसम्भवे (ब) रघुवंशे
 (स) उत्तररामचरिते (द) किरातार्जुनीये
 ()
51. अभिज्ञानशाकुन्तलम् – इतिनाट्यनामधेये 'अभिज्ञान' –पदेन अभिधीयते –
 (अ) आध्यात्मिकज्ञानम् (ब) विशिष्टज्ञानम्
 (स) कर्तव्यज्ञानम् (द) पुनःस्मृतिः
 ()
52. कामार्ता हि प्रकृतिकृपणाश्चेतनाचेतनेषु – इति पद्योक्तिः वर्तते –
 (अ) मेघदूते (ब) कादम्बर्याम्
 (स) रघुवंशे (द) दशकुमारचरिते
 ()
53. अर्थगौरवमाश्रित्य प्रसिद्धं काव्यं वर्तते –
 (अ) नैषधीयचरितम् (ब) मेघदूतम्
 (स) किरातार्जुनीयम् (द) कादम्बरी
 ()
54. पार्वत्याः शिवाराधना वर्णिता –
 (अ) उत्तररामचरिते (ब) कुमारसम्भवे
 (स) किरातार्जुनीये (द) रघुवंशे
 ()
55. सन्धिदोषस्य उदाहरणम् –
 (अ) मध्वरिः (ब) विद्यालयः
 (स) द्वेऽपि (द) संस्कर्ता
 ()
56. कालुकौमुदीग्रन्थस्य रचयिता वर्तते –
 (अ) मुनिचौथमल्लः (ब) कालुगणी
 (स) आचार्यमहाप्रज्ञः (द) आचार्यतुलसी
 ()
57. साधुप्रयोगो वर्तते –
 (अ) षष्ठा पुत्री (ब) षष्ठी पुत्री
 (स) षष्ठमा पुत्री (द) षष्ठमी पुत्री
 ()

58. साधुप्रयोगो वर्तते –
 (अ) अन्तराष्ट्रियम् (ब) अन्तःराष्ट्रियम्
 (स) अन्ताराष्ट्रियम् (द) अन्तर्राष्ट्रीयम् ()
59. विषमवृत्तं वर्तते –
 (अ) इन्द्रवज्रा (ब) अनुष्टुप्
 (स) आर्या (द) द्रुतविलम्बितम् ()
60. धर्मार्थ इव पूर्णश्रीः, अर्थो धर्म इव त्वयि – इत्यत्र अलङ्कारः –
 (अ) रूपकम् (ब) उपमेयोपमा
 (स) अनुप्रासः (द) श्लेषः ()
61. पङ्कजशब्दो वर्तते –
 (अ) योगरूढः (ब) यौगिकः
 (स) लाक्षणिकः (द) रूढः ()
62. यत्र पदार्थान्तरवर्णनेन कस्याप्यन्यस्य पदार्थस्य वर्णनं सिद्ध्यति, तत्र अलङ्कारो भवति –
 (अ) अतिशयोक्तिः (ब) परिकरालङ्कारः
 (स) तुल्ययोगिता (द) अर्थापत्तिः ()
63. अलुकापुर्या वर्णनं वर्तते –
 (अ) कुमारसम्भवे (ब) मेघदूते
 (स) कादम्बर्याम् (द) नैषधचरिते ()
64. छन्दःशास्त्रे त्रिगुरुः गणो वर्तते –
 (अ) मगणः (ब) जगणः
 (स) रगणः (द) नगणः ()
65. दृश्यकाव्यं नास्ति –
 (अ) नाटकम् (ब) प्रकरणम्
 (स) मुक्तककाव्यम् (द) ईहामृगः ()
66. रूपक-अलङ्कारस्य उदाहरणम् –
 (अ) चन्द्रसदृशं मुखम् (ब) मुखचन्द्रः
 (स) चन्द्र इव मुखम् (द) चन्द्रादपि सुन्दरं मुखम् ()

67. कृदन्तप्रत्ययान्तं रूपं वर्तते –
 (अ) धनवान्. (ब) अमात्यः
 (स) पार्थिवः (द) विजयः ()
68. वसन्ततिलकावृत्तं वर्तते –
 (अ) चतुर्दशवर्णात्मकम् (ब) षोडशवर्णात्मकम्
 (स) द्वादशवर्णात्मकम् (द) पञ्चदशवर्णात्मकम् ()
69. संस्कृतभाषायाः रूपं नास्ति –
 (अ) सम्राट् (ब) वारिवाहः
 (स) पुनीतः (द) स्वरापगा ()
70. साधुप्रयोगो वर्तते –
 (अ) सन्धिः समीचीना (ब) समीचीनं सन्धिः
 (स) सन्धिः समीचीनः (द) साध्वी सन्धिः ()
71. शुनाशीरः इत्यस्य अर्थः –
 (अ) शिवः (ब) इन्द्रः
 (स) अग्निः (द) वरुणः ()
72. देवशब्दस्य पर्यायो वर्तते –
 (अ) वृन्दारकः (ब) महीधरः
 (स) दानवः (द) वारिवाहः ()
73. वर्णसाम्ये अलङ्कारो वर्तते –
 (अ) उत्प्रेक्षा (ब) श्लेषः
 (स) उपमा (द) अनुप्रासः ()
74. काव्ये रसतां गच्छति –
 (अ) शब्दार्थयुगलम् (ब) अलंकारः
 (स) वाक्यम् (द) रत्यादिः स्थायिभावः ()
75. त्वन्मुखश्रीकृते नूनं पदमैर्वैरायते शशी – इत्यत्र अलंकारो वर्तते –
 (अ) श्लेषः (ब) उत्प्रेक्षा
 (स) उपमा (द) उपमेयोपमा ()

•••